



INFOFADAE

NÚMERO 1 - 2012

www.fadae.org

**Boletín
Informativo de
FADAE • Castilla
y León**

FADAE opina que...

... Día Escolar de la No-Violencia y Paz

La **Federación Autónoma de Asociaciones de Estudiantes de Castilla y León** (FADAE-Castilla y León), organización estudiantil y juvenil de la Comunidad, **conmemora el Día Escolar de la No-Violencia y Paz (DENIP).**

Cada año, desde 1964, el 30 de enero se celebra el Día Escolar de la No-Violencia y Paz, en conmemoración del día en el que muriera Mahatma Gandhi, quien con una filosofía de paz y no-violencia, consiguió la independencia de la India del Imperio Británico. Del mismo modo conmemoramos la muerte de Martin Luther King, otro gran pacifista del pasado siglo.

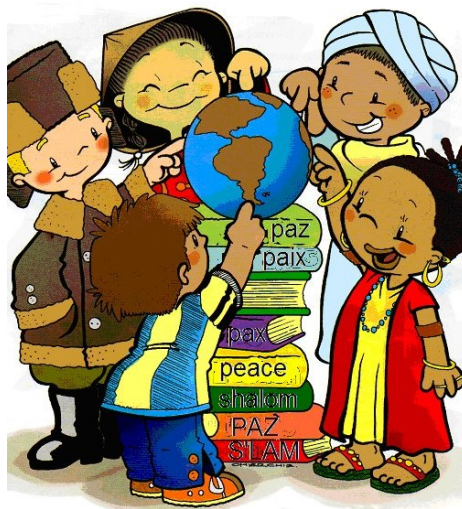
Desde la FADAE-Castilla y León, estamos convencidos de la importancia que tiene la creación y desarrollo de una cultura de paz efectiva, basada en la tolerancia, respeto y convivencia. El papel de la educación es esencial, como medio transmisor de una filosofía de

paz, para poder erradicar todas las causas de conflictos violentos. Es en los Centros Educativos donde deben aflorar tales virtudes de defensa de una cultura de paz. La educación debe ser el núcleo dinámico de la creación paz. Abogamos la defensa de una educación en y para el respeto de los Derechos Humanos, la tolerancia, la solidaridad y la concordia.

Para ello, desde la Federación, se realizan varias campañas contra la violencia escolar, a favor de la convivencia y en contra de la discriminación. Algunas de



nuestras campañas llevan por título "Engánchate a la convivencia", "Cero Acoso"... e intentan crear toma de conciencia pública de la importancia de la convivencia pacífica.



Por todo esto, FADAE-Castilla y León anima a todos los estudiantes y jóvenes de la Comunidad, a proclamarse como firmes defensores de una sociedad pacífica que empieza por la convivencia y respeto en los Centro Educativos.

CONTENIDO:

FADAE opina que... 1

Bertavisión 2-5

Yo recomiendo... 6

El día de... 7

¡Hoy cocino yo! 7

Nuevo mes... Nuevas experiencias

Otro mes más estamos ya hemos pasado las Navidades, , ahora para algunos la vuelta a la rutina ha vuelto pero para otros muchos han llegado la hora de los exámenes.

A los que ya han pasado esta época ya es hora de tomarse unos días de descanso, pero sin perder el objetivo de sacar adelante todos sus propósitos. Y los que están ahora examinarse, les deseamos

mucho suerte y que estén tranquilos ante los exámenes que todo lo que viene tiene que pasar mas tarde o mas temprano.

En este nuevo número seguimos con nuestras secciones estrella, Fadae opina que... o el Bertavisión, que tratan temas muy actuales que no podemos dejar a un lado al estar en juego el crecimiento de nuestra sociedad, También

tratamos el día de la no violencia y la paz. Como hemos empezado un año nuevo hemos vuelto con los días de...

La sección de cocina, hoy nos sorprende con una nueva receta fácil y rápida, que se adapta a todos nosotros.

Un saludo

Equipo de redacción

BERTAVISION <Los Microcreditos>

Hola queridas amigas, queridos amigos y queridas familias!

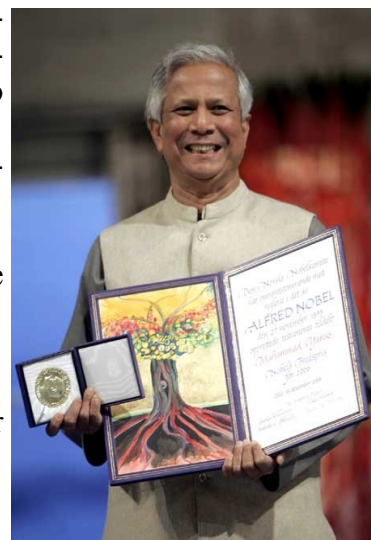
Debemos comenzar hablando sobre el fundador de los microcréditos, Muhammad Yunus, banquero y economista de Bangladesh y premio Nobel de la Paz en 2006 "*por sus esfuerzos para incentivar el desarrollo social y económico desde abajo*" (también ha recibido el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia en 1995), creador también del Banco Grameen.

Su origen lo encontramos en la penosa situación de hambruna en que se encontraba Bangladesh en la década de los 70 como consecuencia de su independencia.

Yunus era profesor de economía en la Universidad en Bangladesh y se dio cuenta de que no podía explicarse la economía actual a unas personas que estaban viendo como la gente moría a su alrededor por no tener para comer.

Empezó a viajar por diferentes aldeas para ver los problemas más de cerca, saber de forma real cuales eran los problemas a los que se enfrentaban los pobres y que los libros de economía no explicaban. Vio como familias enteras estaban en la miseria por no disponer de cantidades muy pequeñas de dinero, o como los usureros se aprovechaban de estas circunstancias ofreciéndoles préstamos a intereses muy altos que los avocaban a situaciones

de mayor miseria, o como con pequeñas cantidades de dinero eran capaces de salir adelante



"por sus esfuerzos para incentivar el desarrollo social y económico desde abajo"

La base es en la capacidad de cambio y mejora que tienen todas las personas

(cuando en la macroeconomía se hablaba de cantidades enormes de las que disponían los Estados), de la gran fuerza de voluntad, el coraje y la lucha por sobrevivir que presentaban.

Ante esto Yunus decidió crear una institución que perviviese aún cuando el no estuviese que prestase esas pequeñas cantidades a aquellas personas para que pudiesen tener iniciativas empresariales que les permitiesen vivir con dignidad y tener cubiertas unas necesidades básicas.

Se dirigió a los Bancos del país, los cuales se negaron a prestar dinero a los pobres, argumentando que si los ricos no pagaban los pobres menos iban a hacerlo, tomando entonces la decisión de crear un Banco propio que trabajase para los pobres, el Grameen en 1983.

El fin de este Banco era prestar a los pobres aquellas pequeñas cantidades de dinero que necesitaban para invertir en pequeños negocios que les ayudasen a mejorar sus condiciones de vida.

Aunque en su origen los microcréditos se destinaban por igual a hombres que a mujeres, Yunus se dio cuenta de que éstas últimas habían visto coartado el acceso a los créditos durante muchos años, que ellas estaban acostumbradas a gestionar recursos escasos y que los beneficios que obtenían se destinaban a la propia familia y a la mejora de su

situación. Todo esto se veía incrementado porque las mujeres tienen una mayor visión a largo plazo como consecuencia de la necesidad de salir de la situación de pobreza en que se encuentran y dar un futuro mejor a sus hijos, brindándoles las mayores posibilidades.

Al principio, las mujeres de las aldeas de Bangladesh fueron reticentes a su solicitud ya que la tradición de madres a hijas era “el no tener que pedir nunca nada prestado a nadie”, debiéndose esto a que los usureros las convertían en esclavas para pegar. Ellas veían esta nueva iniciativa del Banco Grameen como un usurero que iba a llevarlas a la misma situación.

A pesar de esto, en la actualidad más del 95% de los prestatarios son mujeres,

que cambiaron de opinión al ver como vecinas que habían confiado en los mi-



crocréditos habían prosperado (por ejemplo veían que había comprado una vaca y vendía su leche y fabricaba quesos), o como la mortalidad infantil o la desnutrición habían disminuido en aquellas familias que habían obtenido un microcrédito.

La base sobre la que se asienta este programa es en la capacidad de cambio y mejora que tienen todas las personas y en la necesidad de que el sistema financiero que aporta las posibilidades sea accesible para todo

el mundo, y no solo para los ricos, ya que éstos son iguales en capacidades que los pobres. “La pobreza no es obra de los pobres sino del sistema que hemos creado alrededor de ellos”.

Es lo mismo que ocurre con un Bonsay, es un árbol grande pero al ponerlo en un tiesto pequeño no se le permite crecer, no crece más porque no tiene el apoyo para crecer. Los pobres son iguales a cualquier otra persona y con las mismas facultades, pero el problema es que no tienen el apoyo de la sociedad.

Ante el éxito del programa Grameen se ha extendido a otros países del tercer mundo (por ejemplo Nigeria, la India o Méjico), incluso al primer mundo, ya que en Estados Unidos o en Europa se están concediendo microcréditos para que aquellas personas en situaciones desfavorecidas o con pocos recursos puedan salir adelante por sí solas mediante su trabajo. Y no sólo existe el Grameen Bank sino que hay más de mil bancos u organizaciones que conceden microcréditos a más de cien millones de pobres en el mundo con programas similares.

Esta es la base y el fin de los microcréditos, conceder préstamos a las personas más necesitadas para que mediante su trabajo puedan prosperar y mejorar sus



condiciones de vida.

Sin embargo, han sido muy criticados cuestionándose su utilidad y su sostenibilidad. Para muchos funcionaron durante algún tiempo, para otros, el respiro que produjo disponer de unos dólares

para reorganizar sus vidas se convirtió en una asfixia personal, al no poder hacer frente a los elevados tipos de interés con que el banco de la aldea gravó sus microcréditos y a las presiones a las que se vieron sometidos por esta institución.

El principal problema que plantean los microcréditos son los plazos cortos que se conceden a los prestatarios para pagar (normalmente son de un año), agravándose si tenemos en cuenta que el primer plazo a pagar suele ser la semana siguiente a la que reciben el crédito. ¿Qué negocio en el que se invierta el préstamo produce beneficios suficientes para devolver uno de los plazos en una semana? Una semana no es tiempo suficiente para poner en marcha un negocio y menos para que produzca beneficios.

Estas situaciones hacen que muchas personas tengan que pedir un segundo, tercer o cuarto microcrédito a diferentes organizaciones para poder amortizar los anteriores, acudiendo finalmente a los usureros de los que se les había querido liberar, pero que son su última situación para poder cubrir todos los plazos. Se encuentran atrapados en una telaraña de microcréditos que los acaba asfixiando.

El pago de estos plazos semanales es su única preocupación ya que si no lo hacen se les penaliza por los Bancos. Incluso acaban humillados por el grupo en el que se crean tensiones como consecuencia de que todos ellos responden solidariamente del pago de los créditos, si uno no paga todo el grupo se verá afectado.

Además, los bancos u organizaciones mandan a sus empleados a amenazarlos, se llevan los tejados de hojalata de sus casas como garantía para obligarlos a pagar, les presionan para que vendan sus objetos, los cacharros de la cocina, sus casas para poder pagar los plazos, se llevan las vasijas por la fuerza, les mandan mensajes diciendo “será mejor que te mueras que dejar de pagar un plazo”

Ante esta situación descuidan su alimentación, la sanidad... porque lo único importante para las familias es pagar los créditos, cuando se supone que éstos debían sacarlos de las condiciones pésimas en las que vivían y no empeorar sus situaciones.

Incluso, algunas personas han cedido a las presiones quitándose la vida (una señora que se dedicaba a la costura y que siempre había pagado escrupulosamente los plazos se retrasó

en uno, la quitaron la máquina de coser y se quemó con queroseno)

En vez de concederles nuevos plazos y darles facilidades para que puedan salir adelante, se les presiona y humilla, se les coacciona y se les lleva a la desgracia (algunas mujeres han tenido que vender sus casas para pagar microcréditos de 100 dólares)

Y por si todo eso no fuera poco los intereses que cobran por los créditos son abusivos, mucho mas superiores que los de los Bancos normales aprovechándose de que éstos no conceden préstamos a los pobres. Algunas organizaciones piden intereses anuales del 40%, pudiendo llegar incluso al 125% (el interés anual normal es del 12%), y se les pide un depósito del 3% del importe del crédito para poder constituir un fondo para los impagos. ¿Son estas condiciones justas para alguien que no tiene recursos?, ¿no se están aprovechando de su situación avocándolos en muchos casos a la desgracia? La gran mayoría de las mujeres no saben leer y escribir



y les hacen firmar los documentos sin ninguna explicación más porque lo único que ellas quieren es obtener el dinero.

Esta es la cara oculta de los microcréditos, la que no se cuenta en las cifras o en los estudios, pero está ahí. Bien es cierto que muchas mujeres han conseguido salir adelante y han prosperado, pero la realidad es que esas son las menos, pero es lo único que se conoce, nadie sabe nada sobre las malas experiencias, los abusos a los que se ven sometidos, cuando ellos lo único que buscan es salir de la pobreza, de dar unas mejores oportunidades a sus hijos y poder vivir de una forma digna, y no recibir pequeñas cantidades de dinero que sólo los endeudan más.

Ahora se están planteando algunas iniciativas que lo que hacen es conocer igualmente microcréditos a un tipo de interés muy bajo (el 2 o el 3%), pero el dinero que se les concede es de las personas. Es decir, una mujer necesita 150 dólares para iniciar un negocio, tú puedes ver los proyectos y decides qué

cantidad quieres aportar y para qué, dándoselo a aquella persona que verdaderamente lo necesita, la cual deberá devolverlo con plazos asequibles y que les permiten obtener beneficios y mejorar su calidad de vida. Es como “apadrinar” un proyecto de una familia que quiere salir adelante por muy poco dinero.

Debemos plantearnos cómo esas personas pueden prosperar, cuál es verdaderamente la mejor forma de ayudarlas, ser críticos y no cínicos con la sociedad en la que vivimos, y saber qué todo el mundo, viva en cualquier lugar del planeta merece una oportunidad.

El fin que se pretende conseguir con los microcréditos y su esencia es buena, pero puede que la forma en que están planteados no sea la más correcta.

Desde la huerta para el mundo

Bertavisión

Yo recomiendo...

Cine...

<UnderWorld: El Despertar>

En "Underworld: El despertar", popularmente conocida como "Underworld 4", ha pasado más de una década desde que Selene y su amante Michael, híbrido entre humano y licántropo, derrotaran al Vampiro Mayor Marcus. En esos años la Humanidad ha descubierto la existencia tanto del clan de los vampiros como del de los licántropos y se ha lanzado a una lucha encarnizada para eliminar a ambas especies. Selene, capturada durante el genocidio, se despierta después de más de una década y se da cuenta de que se encuentra cautiva en un laboratorio herméticamente cerrado en Antigen, una

poderosa corporación biotecnológica que se dedica a desarrollar la vacuna en con-



tra de los virus que han creado a vampiros y licántropos. Selene se siente destrozada cuando descubre que Michael está muerto, pero su dolor es eclipsado por el descubrimiento de que mientras se hallaba en estado de crio-

genización ha dado a luz a la hija de ambos, Eve. Mientras busca asilo para ella y su hija, Selene se encuentra con que el mundo en el que una vez su raza se alzara orgullosa ya no existe y que su gente ha sido perseguida hasta el borde de la extinción y que los pocos supervivientes se ocultan bajo tierra. Rechazada por los clanes que aún quedan, Selene se enlista para apoyar a un joven vampiro, David, quien se une a ella en su sangrienta venganza contra Antigen, donde oscuras fuerzas conspiran para destruirla tanto a ella como a su hija. Con sus tradicionales enemigos, los licántropos, otra vez en ascenso, incluso Selene parece no tener el poder suficiente para hacer frente a su más poderoso oponente en toda la historia de Underworld: un superlicántropo alterado genéticamente.

LITERATURA...<Donde los árboles cantan>

Esta es una historia de reinos antiguos, bárbaros sangrientos y doncellas criadas entre sedas y algodones a las que nadie advirtió de los peligros del mundo ni de la crueldad de los hombres. Doncellas que tuvieron que aprender a mentir, a esconderse, a huir y a luchar para salvar su vida y la de sus



seres queridos...

Una historia llena de música, cuyas canciones hablan de tiempos pasados y futuros, de penas y alegrías, de secretos largo tiempo olvidados... de caballeros que tuvieron que arrodillarse para mantener sus cabezas sobre los hombros, de damas de compañía valientes y tenaces, de proscritos sin orejas y de un bosque encantado lleno de misterios esperando que cada lector los descubra y los haga suyos...

El día de ...

2. Día de la Toma de Granada	Santo Tomás de Aquino, Patrón de las Universidades
17. Día de Martin Luther King. En realidad es el tercer lunes de enero	Día del docente en los Centros Educativos de Castilla y León
27. Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto	30. Día Escolar de la No Violencia y la Paz
28. Día Europeo de la Protección de Datos	Aniversario de la muerte de Mahatma Gandhi Día Mundial de la Lepra

¡Hoy cocino yo! < Carpaccio de pollo al limón >

INGREDIENTES (4 PERSONAS):

- ✘ 4 pechugas de pollo
- ✘ 200 g parmesano en virutas
- ✘ 50 g piñones tostados
- ✘ zumo de 1 limón
- ✘ 2 cucharaditas salsa soja
- ✘ hojas de albahaca
- ✘ 5 cucharaditas de aceite
- ✘ pimienta
- ✘ sal

Preparación:

Primero ponemos las pechugas de pollo en el congelador durante unos 45 minutos pa-



ra que se endurezcan. Pasado este tiempo las cortamos en láminas lo más finas posibles y las colocamos en platos. Rociamos los platos con el zumo de limón mezclado con el aceite de oliva y la salsa de soja. Luego metemos los platos en el frigorífico durante una ho-

ra. Pasado este tiempo, esparcimos unos piñones tostados y unas virutas de parmesano en cada plato. Salpimentamos, decoramos con las hojas de albahaca y servimos inmediatamente.



INFOFADAЕ

Boletín Informativo de FADAЕ • Castilla y León



Edita:

Federación Autónoma de Asociaciones de Estudiantes de Castilla y León

(FADAЕ - Castilla y León)

c/ Obispo Cuadrillero 10 (Local)

24.007 - León

987233750 - 987072777

987233750

fadae@fadae.org

<http://www.fadae.org>

www.fadae.org

Subvenciona:



Junta de
Castilla y León

